

NORME REDAZIONALI per i contributi di Eda on.line, reti tematiche:

TITOLO (times 18)

Autore (times 14)

Istituzione di provenienza (times 12)

Co-autore (times 14)

Istituzione di provenienza (times 12)

ABSTRACT (times 12, 500 caratteri spazi inclusi, interlinea singola)

L'*abstract* è scritto, a cura dell'autore, in lingua inglese ed i suoi contenuti sono utili per comprendere i temi trattati nel contributo. Alla fine dell'abstract vanno inserite 3 parole chiave sempre in lingua inglese.

TESTO (times 12, interlinea singola).

Il contributo complessivo non deve superare le 10 cartelle formato A4. La prima parte del contributo (solo testo) sarà inserita sulla pagina web. Il contributo completo sarà scaricabile dal sito in formato PDF.

IMMAGINI

Da inserire nel testo con allegate didascalie (times 10, corsivo). E' possibile anche inserire tabelle, grafici, disegni. L'autore è invitato a disporre le immagini nella corretta posizione rispetto al testo. La Redazione di EDA curerà l'editing finale.

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI (times 10 e sempre alla fine del testo)

Un esempio

Ackerman J.S. (1968), *L'architettura di Michelangelo*, Torino

Benvenuto E. (1981), *La scienza delle costruzioni ed il suo sviluppo storico*, Firenze

Conforti C. (1997), *Lo specchio del cielo : forme significati tecniche e funzioni della cupola dal Pantheon al Novecento*, Milano

Zander G. (1991), *Storia della Scienza e della Tecnica Edilizia*, Roma

Non sono ammesse note a piè di pagina.

IMPORTANTE: Il file in formato Word non deve superare i 3 Mb.

Il file deve essere denominato con il COGNOME dell'autore.

E' fondamentale lasciare anche un recapito email.

L'autore invierà il proprio contributo nei tempi stabiliti con la Redazione, la cui valutazione finale è ad insindacabile giudizio dei singoli responsabili scientifici. Sono previsti referaggi esterni.